

WANTED !

Le musée des Beaux-Arts d'Orléans à la recherche de ses tableaux disparus

424 tableaux manquent aujourd'hui à l'appel au musée d'Orléans, notamment à la suite du pillage en juin 1940 de l'ensemble du musée Paul Fourché, annexe du musée des Beaux-Arts. **Le musée et la ville d'Orléans lancent une campagne pour sensibiliser le public, les acteurs du marché de l'art, les notaires, à Orléans et bien au-delà, sur cette réalité.**

Grâce aux recherches pour mieux connaître ces œuvres, quatre tableaux et sculptures ont pu rejoindre les collections depuis deux ans.

Quatre œuvres restituées



Louis Neillot, *Sous-bois, Bellevue*, 1935, PE.680.A

Ce paysage avait été acquis par l'administration de Jean Zay sous le Front populaire et déposé à Orléans, où il était exposé dans un bureau et avait disparu dans les années 1970. La sagacité de Maître Matthieu Semont a permis de le repérer dans une vente aux enchères et de le voir rejoindre le musée en 2024.



Achille-Etna Michallon, *La Mort de Roland*, 1818, PE.645

Cette esquisse entrée en 1892 avec le fonds d'atelier et la collection de Léon Cogniet était manquante depuis le milieu du XX^e siècle. Elle a été spontanément restituée en 2026 par un couple d'Allemands qui l'avait acquise sur le marché germanique dans les années 1980. La présence des étiquettes et inscriptions au revers avait permis qu'ils en identifient l'origine et qu'ils comprennent l'importance de la voir rejoindre son musée d'origine.



Anonyme, *Le Christ entre saint Paul et Apollon d'Alexandrie*, 1546, PE.1227

Ce tableau disparu avant 1923 est réapparu sur le marché en 1994 et a été acquis par le musée de Beauvais. Eric Moinet, directeur du musée d'Orléans, avait identifié le tableau commandé pour la cathédrale grâce à la description du catalogue de 1876, sans qu'une restitution ne soit alors possible. Trente ans plus tard, le musée de Beauvais a accepté de le restituer et il a pu réintégrer les collections d'Orléans.

424 tableaux disparus

Si plus de trois cents tableaux ont disparu après le pillage du musée Paul Fourché en juin 1940, avant qu'il ne soit incendié, d'autres ont disparu alors qu'ils étaient déposés dans des administrations, selon une pratique commune avant la loi de 2002 sur les Musées, mais parfois aussi bien avant ou bien après la guerre.

Afin d'en faciliter l'identification par tous et favoriser le retour dans les musées auxquels ils ont été donnés, une liste réunit la totalité des tableaux aujourd'hui manquants et qui hier figuraient dans les inventaires et catalogues.



Armand Le Vée, *Jeanne d'Arc (tête)*, 1899, 999.35.1

Cette sculpture inaugurée en 1899 dans le jardin de l'archevêché a été réduite à l'état de ruine en 1944. La tête, récupérée par « un patriote », a été léguée en 2023 au musée pour rejoindre le reste des fragments.

Les collections des musées sont inaliénables et imprescriptibles, ce qui implique de continuer sans relâche de rechercher les œuvres disparues.

WANTED

**VOLÉ DANS LE PILLAGE
DU MUSÉE D'ORLÉANS EN JUIN 1940**

TOUJOURS RECHERCHÉ À CE JOUR

*En attendant venez découvrir les 1300 œuvres
exposées dans le parcours du musée !*

MO Musées d'Orléans Place Saint-Côme 45000 Orléans Tél. : 02 38 79 21 83 www.musees-orleans.fr [Facebook](https://www.facebook.com/museesorleans) [Instagram](https://www.instagram.com/museesorleans) [YouTube](https://www.youtube.com/museesorleans) Orléans Mairie www.orleans-mairie.fr www.tourisme-orleans.com

Jean-Baptiste Chardin, 'Portrait of Charles-Nicolas Cochin, vers 1776, Inv. RF.1744A'

WANTED

**VOLÉ DANS LE PILLAGE
DU MUSÉE D'ORLÉANS EN JUIN 1940**

TOUJOURS RECHERCHÉ À CE JOUR

*En attendant venez découvrir les 1300 œuvres
exposées dans le parcours du musée !*

MO Musées d'Orléans Place Saint-Côme 45000 Orléans Tél. : 02 38 79 21 83 www.musees-orleans.fr [Facebook](https://www.facebook.com/museesorleans) [Instagram](https://www.instagram.com/museesorleans) [YouTube](https://www.youtube.com/museesorleans) Orléans Mairie www.orleans-mairie.fr www.tourisme-orleans.com

Leonardo da Vinci, 'La Vierge et l'Enfant Jésus avec l'Enfant saint Jean-Baptiste, vers 1500-1504, Inv. RF.1114'

WANTED

**VOLÉ DANS LE PILLAGE
DU MUSÉE D'ORLÉANS EN JUIN 1940**

TOUJOURS RECHERCHÉ À CE JOUR

*En attendant venez découvrir les 1300 œuvres
exposées dans le parcours du musée !*

MO Musées d'Orléans Place Saint-Côme 45000 Orléans Tél. : 02 38 79 21 83 www.musees-orleans.fr [Facebook](https://www.facebook.com/museesorleans) [Instagram](https://www.instagram.com/museesorleans) [YouTube](https://www.youtube.com/museesorleans) Orléans Mairie www.orleans-mairie.fr www.tourisme-orleans.com

Johann Anton Tischbein, 'Portrait of Pierre-Thomas LeClerc, vers 1776, Inv. RF.3354A'

WANTED

**VOLÉ DANS LE PILLAGE
DU MUSÉE D'ORLÉANS EN JUIN 1940**

TOUJOURS RECHERCHÉ À CE JOUR

*En attendant venez découvrir les 1300 œuvres
exposées dans le parcours du musée !*

MO Musées d'Orléans Place Saint-Côme 45000 Orléans Tél. : 02 38 79 21 83 www.musees-orleans.fr [Facebook](https://www.facebook.com/museesorleans) [Instagram](https://www.instagram.com/museesorleans) [YouTube](https://www.youtube.com/museesorleans) Orléans Mairie www.orleans-mairie.fr www.tourisme-orleans.com

Andrea Mantegna, 'La Vierge et l'Enfant Jésus avec l'Enfant saint Jean-Baptiste, vers 1490-1500, Inv. RF.1502A'